

**APRIMORANDO A EDUCAÇÃO NA GUINÉ-BISSAU: CAPACITAÇÃO DOCENTE
EM CONTEXTOS DE ORALIDADE**

**ENHANCING EDUCATION IN GUINEA-BISSAU: TEACHER TRAINING IN ORAL
CONTEXTS**

**MEJORANDO LA EDUCACIÓN EN GUINEA-BISÁU: CAPACITACIÓN DOCENTE
EN CONTEXTOS DE ORALIDAD**

Juliana Pompeo Helpa¹
Karina Inês Paludo²

A formação inicial e continuada de educadores é crucial para a melhoria da educação, especialmente em países com baixos Índices de Desenvolvimento Humano, como a Guiné-Bissau. Este país da África Ocidental enfrenta desafios educacionais significativos, refletidos em indicadores de baixa qualidade em todos os níveis de ensino. Considerando que a educação é essencial para o desenvolvimento de qualquer país, surge a questão de como melhorar a aprendizagem e promover estratégias pedagógicas de formação na pós-graduação em Educação em ambientes onde o conhecimento é transmitido principalmente por meio da oralidade. Compreender o contexto cultural no qual ocorre a formação docente é essencial para o aprimoramento do processo de aprendizagem. Esta pesquisa se propõe a compreender as especificidades da capacitação de professores em uma cultura marcada pela oralidade, relacionando-as com as contribuições da teoria de inteligências múltiplas. A pesquisa, de natureza qualitativa, apresenta uma revisão bibliográfica que caracteriza os aspectos essenciais sobre a aprendizagem em culturas de oralidade e o desenvolvimento de práticas pedagógicas que utilizem a tradição oral como uma ferramenta educativa. Para integrar tais práticas, a teoria das inteligências múltiplas oferece uma estrutura sobre estilos de aprendizagem distintos, contribuindo para o desenvolvimento de diferentes áreas da inteligência. A revisão da literatura indica que essa abordagem pode contribuir para a criação de estratégias pedagógicas mais inclusivas e eficazes, que valorizem a expressão cultural local e promovam um ambiente de aprendizagem que respeite e potencialize as capacidades individuais dos docentes e, conseqüentemente, dos alunos. O processo de adequação dos cursos de formação na pós-graduação em Educação em contextos de oralidade pode envolver a criação de materiais didáticos que combinem elementos orais e escritos, além do desenvolvimento de métodos de ensino que incentivem a participação ativa e a valorização das contribuições culturais dos alunos no processo de formação docente. Assim, espera-se que a formação de professores que considere as especificidades culturais e sociais da oralidade promova um ensino mais contextualizado e eficaz, contribuindo significativamente para a melhoria da educação na Guiné-Bissau e em contextos semelhantes.

Palavras-chave: Formação docente. Cultura de Oralidade. Educação. Inteligências Múltiplas. Guiné-Bissau.

¹ Doutoranda em Educação, Flórida Christian University, Mestre em Educação Por Princípios, Flórida Christian University, Especialista em Gestão e Planejamento da Educação (UERJ), Licenciada em Matemática (UTFPR). E-mail: julianahelpa@hotmail.com. ORCID 0009-0004-9670-4412.

² Doutora e Mestre em Educação. Neuropsicóloga. Especialista em Educação Especial Inclusiva. Psicóloga clínica e Pedagoga. Pesquisadora e Professora universitária. Florida Christian University (FCU) e Pontifícia Universidade Católica do Paraná (PUCPR). Email: karina.paludo@pucpr.br. ORCID 0000-0002-4685-4525.